

RESUMOS APROVADOS

Nome	Título	Intituição	E-mail
01. Gregory da Silva Balthazar	O Anacrônico Corpo do Oriente: As Tênuas Fronteiras de Gênero nas Imagens sobre Cleópatra na França do Final do Século XIX	Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS)	gsbalthazar@gmail.com
02. Alexandra Martins Costa e Mariana Ramos Soub de Seixas Brites	Relato de Experiência	Tete a Teta	issonaoeumcachimbo@gmail.com
			oimarianabrites@gmail.com
03. RULIO JORDAN BARROS BORGES	UMA ANÁLISE DOS PERSONAGENS HOMOSSEXUAIS DAS NOVELAS DA REDE GLOBO DE TELEVISÃO	UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO - UFMA	ruliojordan@hotmail.com
04. Maria Ruiz Ruiz	O PÓS-PORNÔ: POR UMA PORNOGRAFIA COMO FERRAMENTA DAS LUTAS FEMINISTAS.		maria.rr.2511@gmail.com
05. JAQUELINE LUPI SEABRA DA SILVA	CORPOS E MENTES DESLOCADOS: A questão de gênero e sexualidade nos romances “O beijo da mulher-aranha” (1976), “Stella Manhattan” (1985) e “Do fundo do poço se vê a lua” (2010).	UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA - UFJF	jaquelinesea@gmail.com
06. Lin Arruda	ESCORIOGRAFIA DA ARTE: PROJETOS DISSIDENTES ANTISSOCIAIS	Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC)	Lin.alves.arruda@gmail.com
07. MOUTINHO, Renan Ribeiro	MC ANITTA, MC TRANSNITTA	Estudantes de mestrado	renamus@gmail.com

E RODRIGUES, Patrícia Gabrielle Oliveira	e MC BANANA: uma proposta de diálogo entre Música e Educação	do Programa de Pós-Graduação em Relações Étnico-Raciais do CEFET/RJ	patirodrigues_85@hotmail.com
08. Wanessa da Silva Botelho	As Representações Discursivas de Gênero e Sexualidade a Partir de Vídeos da Prisão de Sujeitos LGBT no Youtube.	Universidade Federal do Tocantins - UFT	wanessita.bo@gmail.com
09. Camille Roberta Balestieri	DRAG KINGS - POSSIBILIDADES DE NARRATIVAS VISUAIS DAS MASCULINIDADES SEM HOMENS NA QUINTA EDIÇÃO DA REVISTA "A VADIA QUE SUA MÃE SONHOU"	Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF)	camille.balestieri@gmail.com
10. ANA LÚCIA SILVA NUNES e Djalma Thurler	ARTE TRANS: DESAFIOS E POSSIBILIDADES DE UMA EXPERIÊNCIAS NA UNIVERSIDADE	IHAC/UFBA	assmar44@hotmail.com
11. Luís Carlos Firmato Silva Lebre e Marcelo Eduardo Rocco de Gasperi	Universidade Federal de São João del-Rei – UFSJ	Universidade Federal de São João del-Rei - UFSJ	firmato.lui@hotmail.com
			marcelorocco1@gmail.com
12. Rosa Blanca	Existe uma identidade artística?	Núcleo de Identidades de Gênero e Subjetividades – Universidade Federal de Santa Catarina.	rosablanca.art@gmail.com